

Sur les pas de van Gogh et des impressionnistes Maison du docteur Gachet

Objectifs éducatifs :

- Découvrir un site culturel de proximité
- Découvrir la personnalité du docteur Gachet, et sensibiliser à l'idée de collection.
- Favoriser l'accès des collégiens à la découverte d'un lieu de création pour les peintres.
- Sensibiliser à la peinture impressionniste et à l'œuvre de van Gogh, à l'origine de la peinture moderne.

Les intervenants : Les différentes interventions et visites sont conduites par une historienne de l'art ou une plasticienne à la maison du docteur Gachet, lieu de mémoire et d'exposition du Conseil général du Val d'Oise.

Coordonnées de l'intervenant :

Maison du docteur Gachet
78 rue du docteur Gachet
95430 Auvers-sur-Oise
01 30 36 81 27

contact :

Delphine Travers, directrice – Maison du docteur Gachet
delphine.travers@valdoise.fr
01 34 25 16 77 / 06 63 81 49 64

Descriptif de l'atelier :

L'atelier est composé de 2 rencontres qui se déroulent de septembre à fin octobre et d'avril à début juillet, le jeudi ou le vendredi.

La première rencontre se déroule à la maison du dr Gachet et invite à la découverte du lieu et de l'histoire de son illustre propriétaire.

La seconde permet de découvrir l'exposition d'un artiste contemporain.

Cette seconde rencontre peut être remplacée par une visite au musée d'Orsay afin de découvrir la collection de peintures de docteur Gachet, les toiles de van Gogh, Cézanne, Pissarro, Monet...donnés par les enfants Gachet à l'état français et aujourd'hui exposés sur les murs du Musée d'Orsay.

Attention ! Le transport des élèves entre le collège et la maison du docteur Gachet ou entre le collège et le musée d'Orsay reste à la charge du collège.

Réunion de préparation

Au 1^{er} trimestre de l'année scolaire, un mercredi de septembre le professeur référent est convié à une réunion de présentation du parcours par le responsable de la maison du docteur Gachet et les médiatrices intervenant auprès des élèves.

Cette rencontre préparatoire permet d'établir des liens avec le travail pédagogique effectué en classe et de planifier les différentes interventions et visites.

Rencontre 1 : Découverte du site (Durée : 1h15)

En se promenant dans le jardin et la maison les collégiens ressentent l'atmosphère qui régnait chez cet homme érudit, médecin, artiste qui pratiqua la gravure en compagnie de Cézanne, Pissarro, et qui initia van Gogh à l'eau-forte en 1890.

- Découverte du mouvement impressionniste. La peinture académique est contestée par les peintres réalistes et par les peintres impressionnistes qui sont à la base de la peinture moderne.
- Découverte de la maison du docteur Gachet :
 - Rencontre avec le docteur Gachet, médecin et artiste
 - l'histoire du site, le jardin,
 - les lieux représentés par Cézanne, Pissarro, van Gogh.
 - Evocation de la collection de chefs d'œuvre impressionniste du docteur Gachet.

Rencontre 2 : Visite de l'exposition temporaire (Durée : 1h30) ou/et Découverte de la collection du docteur Gachet au musée d'Orsay

La visite de l'exposition temporaire et la découverte du travail d'un artiste contemporain permet de :

- développer l'observation, favorise l'écoute, créer un dialogue entre les élèves,
- faire des liens avec d'autres disciplines : la littérature, la médecine...
- sensibiliser les élèves à la création artistique contemporaine, découvrir des univers artistiques et des moyens d'expression différents

La visite du musée d'Orsay permet aux élèves de découvrir :

- un musée et sa muséographie,
- de les sensibiliser aux différents mouvements artistiques du 19ème siècle,
- de leur faire découvrir ce qu'est une collection...
- de leur montrer des chefs d'œuvres de la peinture impressionniste et post-impressionnistes dont certains réalisés dans la maison du docteur Gachet :

Vincent van Gogh, *Portrait du docteur Gachet*, 1890

Vincent van Gogh, *L'église d'Auvers*, 1890

Vincent van Gogh, *Dans le jardin du docteur Gachet*, 1890

Vincent van Gogh, *Marguerite au jardin*, 1890 ...

Et des œuvres de Cézanne, Pissarro, Gauguin....