

Vivre entre le front et Paris : la Grande Guerre dans l'actuel Val d'Oise







Atelier 1 : « Les relations des habitants et des autorités locales avec les migrants pendant la Première Guerre mondiale »

Atelier 2: « La mobilisation à l'arrière pendant la Première Guerre mondiale »

Atelier 3: « L'impact de la Première Guerre mondiale sur les populations et le territoire »

Pourquoi venir aux Archives?

- Parce que les élèves viennent à la rencontre des documents originaux qu'ils ne verront pas ailleurs.
- Parce que l'atelier permet d'être confronté à une étude d'un cas local.
- Parce que l'équipe du service éducatif adapte son propos à chaque niveau.

Comment s'organise l'atelier?

- Les élèves sont répartis en demi-groupes : l'un commence par une visite du bâtiment des Archives pendant que l'autre travaille sur le thème de la Première Guerre mondiale.
- Ils découvrent des documents originaux : des cartes postales, des vues aériennes, des plans, des affiches, des documents officiels et privés.





Quels liens avec les programmes scolaires ?

- Primaires: Pouvoir expliquer pourquoi le premier conflit mondial a été appelé « la Grande Guerre » à travers l'étude de son impact sur les civils et le rôle de l'arrière.
- ▶ Collèges / lycées : Comprendre le processus de querre totale (1914-1918) à travers l'étude de son impact sur les civils et le rôle de l'arrière.

Quels sont les espaces de travail?

- L'auditorium pour une présentation collective illustrée.
- La salle pour un travail sur table.
- L'espace de médiation pour la confrontation aux documents originaux.

Comment s'inscrire?

▶ Sur le site Internet http://archives.valdoise.fr/ : dans la rubrique « J'enseigne avec les archives ».

(Réservation 4 semaines à l'avance.)

