

Atelier « de la représentation par la carte à l'aménagement du territoire »

La Forêt royale d'Arthie-en-Vexin délimitée comparativement au XVe siècle et à l'époque actuelle
Plancouard Léon, 1896,
Archives départementales du Val-d'Oise, BIB 8/79.



Au travers d'une étude de cas, les élèves comprennent l'évolution des éléments constitutifs d'un territoire, l'empreinte des transformations sur le terrain et leurs représentations cartographiques.

Pourquoi venir aux Archives ?

- ▶ Parce que les élèves viennent à la rencontre des **documents originaux** qu'ils ne verront pas ailleurs.
- ▶ Parce que l'atelier permet d'être confronté à une étude d'un **cas local**.
- ▶ Parce que l'équipe du service éducatif adapte son propos à chaque niveau.



Comment s'organise l'atelier ?

- ▶ Les élèves sont répartis en **demi-groupes** : l'un commence par une **visite du bâtiment** des Archives pendant que l'autre travaille sur le thème **de la représentation par la carte et de l'aménagement du territoire**.
- ▶ Ils découvrent des documents originaux : des **cartes postales**, des vues aériennes, des **plans**, des **affiches**, des **maquettes**.



Quels liens avec les programmes scolaires ?

- ▶ **Collégiens** : Les bouleversements d'un territoire liés aux aménagements récents.
- ▶ **Lycéens** : Comprendre les territoires de proximité / Raisonner à l'échelle d'un territoire.

Quels sont les espaces de travail ?

- ▶ L'**auditorium** pour une présentation collective illustrée.
- ▶ La **salle** pour un travail sur table.
- ▶ L'**espace de médiation** pour la confrontation aux documents originaux.

Comment s'inscrire ?

- ▶ Sur le **site Internet** <http://archives.valdoise.fr/> : dans la rubrique « **J'enseigne avec les archives** ».

Archives départementales du Val-d'Oise/
Service éducatif/2017-2018

