

## ***D'égal à égal !***

Un débat théâtral sur les valeurs de la République

*Mélinda : Moi, je dis ce que je veux, sur qui je veux. C'est la liberté d'expression.*

*On ne peut pas m'empêcher de dire ce que je pense. J'ai le droit !*

*Adam : Il faut quand même respecter les autres.*

*Mélinda : Moi, j'ose m'exprimer. Je ne suis pas comme toi. Toi, finalement, tu es un trouillard...*

Le débat théâtral ***D'égal à égal*** a été commandé par la Fédération de Paris de La ligue de l'enseignement pour questionner les enfants sur les valeurs de la République, *Liberté, Égalité, Fraternité*, et sur leur application au quotidien. Il est constitué d'un prologue et de cinq scènes relatives à des situations vécues par les enfants.

### **Scénario**

**Prologue** : court rappel historique et ludique sur l'origine de ces valeurs.

#### **1. La liberté, c'est faire tout ce qu'on veut ?**

C'est l'histoire de la révolte de Mona contre son père qui lui interdit d'aller rejoindre sa copine Amya pour une soirée pyjama. Elle voudrait faire entendre ses droits, mais son père ne lui parle que de ses devoirs : où donc est sa liberté ?

#### **2. La liberté c'est dire tout ce qu'on veut ?**

Sous couvert de liberté d'expression, Melinda se permet de critiquer les autres enfants sur tout ce qu'elle n'aime pas chez eux, voir de les insulter. Comment Adam peut-il lui faire comprendre que la liberté d'expression ne peut exister sans respect des autres ?

#### **3. Pas pareils, mais tous égaux ?**

Sandra et Ralph se disputent pour savoir qui doit présenter l'exposé. Sandra pense qu'elle devrait le faire car les filles s'expriment mieux que les garçons. Ralph pense au contraire que les garçons sont meilleurs à l'oral car ils savent davantage s'affirmer. Comment travailler ensemble et faire vivre le principe d'égalité ?

#### **4. La main tendue, une question de fraternité ?**

Yanis est le souffre-douleur d'une partie de sa classe, qui se moque de lui parce que ses parents sont étrangers et pauvres. Il se résigne à son sort et finit prudemment par se tenir à l'écart. Son amie Tania parviendra-t-elle à le persuader de venir à l'anniversaire de Jessica, auquel il est invité, et à imposer le principe de fraternité ?

#### **5. Égalité-fraternité : face à la loi du plus fort**

Tous les jours, à la cantine, Mastar vole le pain et le dessert de Minnie sous prétexte qu'il est le plus grand et le plus fort, et il finit par lui demander de faire ses devoirs à sa place. Comment faire face à la loi du plus fort et faire respecter les principes d'égalité et de fraternité ?

**Durée** : 1h15

**Public** : enfants de 10 à 12 ans

(60 enfants maximum d'un même niveau pour CM1/CM2 et 80 enfants pour les 6<sup>e</sup> de collège)

**Tarif** : 1 200,00€ T.T.C. la représentation (dont T.V.A. 5,5 %)

+ frais de transport hors Ile-de-France

(voiture : 0,80 € H.T. /km ou SNCF / TGV 2nde classe tarif Pro x 3 comédiens)

+ frais éventuels d'hébergement et de restauration des 3 comédiens.