

Spectacle : « Quand la rumeur se la raconte »

Qu'elle soit fondée ou non, la rumeur peut, très rapidement, devenir un facteur de stress et avoir des conséquences graves pour les enfants. Comment prévenir ce phénomène nuisible, si on n'y prend pas garde ?

Synopsis

Madame Larumeur a décidé d'accorder une interview à un journaliste.

Et elle est très fière d'elle, Madame Larumeur car dernièrement une jeune fille, Caroline a été victime d'une rumeur au sein de son établissement scolaire. Désespérée, Caroline a même fait une tentative de suicide.

Madame Larumeur va expliquer au journaliste comment naît et se propage une rumeur.

Ces différentes étapes seront même rejouées par le journaliste et Madame Larumeur qui interpréteront les différents protagonistes de cette histoire, des camarades de classe, au père de Caroline en passant par le chef d'établissement.

Mais, cette interview sera aussi l'occasion pour le journaliste de pointer les actions à mettre en oeuvre pour combattre la rumeur et ses répercussions.



Objectifs

La rumeur est le meilleur ennemi des collégiens. Difficile à appréhender, difficile de s'en défaire, la rumeur est fréquente dans les salles de classes et dans les cours de récréation. Ses conséquences, elles peuvent être dramatiques. Nous avons élaboré ce spectacle interactif afin de s'adresser aux adolescents pour les mettre en face d'un sujet qu'ils côtoient quotidiennement afin qu'ils en comprennent les différents rouages et le besoin du mieux vivre ensemble au collège.

Créer un effet miroir et engager le débat sur :

- la rumeur
- la rumeur sexiste
- le phénomène de groupe
- le ressenti de chacun

Sensibiliser les adultes au climat de l'école

- Faciliter la communication et les relations entre enfants et parents
- Améliorer la communication entre les enseignants, les parents et leurs enfants
- Sensibiliser les collégiens au ressenti vécu par les victimes de rumeurs
- Communiquer pour comprendre, prévenir et éviter la propagation de rumeurs

Logistique

Niveau : de la 6^{ème} à la 3^{ème}

Durée : 75 minutes

Nombre de spectateurs : 100 (Pour que l'interactivité soit efficace)

Nombre de comédiens : 2

Contraintes techniques : avoir 2 chaises sur scène