

## outils pédagogiques proposés

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes  
Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

OU

### CTI<sup>®</sup> (Ciné Théâtre Interactif)

Méthode novatrice et inédite  
Grâce à des télécommandes numériques, vos élèves pourront voter pour la solution qui leur semble la plus adaptée. Les résultats des votes sont remis en fin de séance sur clé usb et vous permettront de faire une **évaluation pédagogique** très fiable.

### conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège et Lycée

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Addiction

## Sensibiliser les jeunes face aux risques des conduites addictives

Consommer de l'alcool, du cannabis ou autres drogues pour combler un mal-être, faire comme les autres, par défi, pour ne pas être exclus du groupe, ou encore s'amuser peut conduire lycéens et collégiens sur le chemin de l'addiction.

### l'objectif

Proposer aux élèves, à partir de plusieurs saynètes, une réflexion sur les comportements addictifs et les amener à valoriser leur liberté face à d'éventuelles pressions de leurs pairs.

### ► thèmes abordés

- Quels sont les risques liés aux différents produits (alcool, cannabis...)?
- Qu'est ce qui peut inciter à consommer ?
- Quel regard puis-je porter sur ma consommation ?
- Quel est le rôle de l'autre, du groupe dans ma consommation ?
- Image de soi, regard des autres, transgression, mal-être, sont-ils des facteurs entraînant une consommation à risque majorée ?



Compagnie Comédiens Associés

24 rue de l'Église - 21370 Plombières-lès-Dijon

tel. 03.80.42.16.92 - contact@comediensassocies.com

www.comediensassocies.com

## outil pédagogique utilisé

### CTI<sup>®</sup> (Ciné Théâtre Interactif)

Méthode novatrice et inédite

Grâce à des télécommandes numériques, vos élèves pourront voter pour la solution qui leur semble la plus adaptée. Les résultats des votes sont remis en fin de séance sur clé usb et vous permettront de faire une **évaluation pédagogique** très fiable.

## conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège et Lycée

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés

en fonction des âges



fiche pédagogique

# Harcèlement

## Une souffrance quotidienne

Le harcèlement est une agression dévastatrice pour la victime qui, en plus de l'absentéisme et du décrochage scolaire, peut conduire à une perte de confiance et une image de soi altérée, à un âge où se construit la personnalité. Prévenir et lutter contre le harcèlement est donc une mission importante pour l'équipe éducative.

## l'objectif

Impliquer les élèves en leur donnant la parole afin qu'ils puissent témoigner, dialoguer, réagir face au harcèlement sous toutes ses formes. Se rendre compte collectivement de la gravité de ces faits et de la souffrance engendrée par la victime. Leur faire prendre conscience qu'un climat scolaire serein est l'affaire de tous.

## ► thèmes abordés

- Apprendre aux élèves à reconnaître et définir une situation de harcèlement
- Impact d'une situation de harcèlement sur la victime
- La responsabilité des uns et des autres
- Le cyber harcèlement
- La lutte contre le harcèlement
- Sensibiliser à des rapports humains équilibrés
- Les valeurs de respect mutuel, d'écoute et de solidarité
- Briser la loi du silence et envisager des solutions

Et pour les élémentaires... Une représentation adaptée à l'âge de vos élèves



## outil pédagogique utilisé

### CTI<sup>®</sup> (Ciné Théâtre Interactif)

Méthode novatrice et inédite

Grâce à des télécommandes numériques, vos élèves pourront voter pour la solution qui leur semble la plus adaptée. Les résultats des votes sont remis en fin de séance sur clé usb et vous permettront de faire une **évaluation pédagogique** très fiable.

## conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés

en fonction des âges



fiche pédagogique

# Internet et réseaux sociaux

## La toile peut être un piège

La jeunesse pressée et curieuse a trouvé son Graal : internet. L'entrée sur la toile aujourd'hui se fait par de multiples canaux (smartphone, tablette...) qui ne sont pas sans poser des problèmes importants dans les établissements scolaires et dans le quotidien des jeunes. En moyenne les élèves passent plus de 2 heures par jour sur le web, mais que recherchent-ils ? Appartenir à un groupe, mettre en scène l'image qu'ils souhaitent véhiculer, rechercher de l'information, jouer en ligne ; les raisons sont multiples...

## l'objectif

Sensibiliser les adolescents aux conséquences d'un mauvais usage de l'outil internet et par ailleurs les bénéfices d'un bon usage. Les amener à prendre du recul face à leur pratique. Porter un regard sur sa propre identité numérique et son adéquation avec son moi réel.

## ➤ thèmes abordés

- L'identité numérique
- Vie privée et vie publique
- Les risques d'addictions
- Réseaux sociaux et communication
- Développer le sens critique  
(lobbys, réseaux sociaux, web comment ça marche ?)





## outils pédagogiques proposés

### CTI<sup>®</sup> (Ciné Théâtre Interactif)

Méthode novatrice et inédite  
Grâce à des télécommandes numériques, vos élèves pourront voter pour la solution qui leur semble la plus adaptée. Les résultats des votes sont remis en fin de séance sur clé usb et vous permettront de faire une **évaluation pédagogique** très fiable.

OU

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes  
Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

### conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège (CTI ou Théâtre Forum) et Lycée (Théâtre Forum)

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Respect

## Du non-respect à la violence

Une incompréhension, une remarque, une moquerie, un geste déplacé, un conflit peuvent déclencher des comportements inadaptés, irrespectueux voire violents.

### l'objectif

Par le biais des saynètes que nous proposons, les élèves seront spectateurs et acteurs des situations et pourront ainsi mesurer et identifier les conséquences d'un comportement irrespectueux et parfois violent, et en comprendre les mécanismes.

### thèmes abordés

- Appréhender une situation de conflit
- Le langage, son sens, son importance
- Qu'est-ce qu'une relation équilibrée ?
- Les rapports intergénérationnels
- Rôle et place de chacun (professeur/élève)
- Le respect de l'autre et de soi même
- Le rapport à l'espace collectif et individuel
- Notion de citoyenneté

Et pour les élémentaires... Une représentation adaptée à l'âge de vos élèves



## outil pédagogique utilisé

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes

Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

## conditions souhaitées

**Elèves concernés :** Collège et Lycée

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Discrimination

## Accepter la différence

Autant de prétextes à la discrimination que de raisons pour la combattre. En milieu scolaire, les prétextes sont nombreux : la façon de s'habiller, la situation sociale de l'élève, son niveau scolaire, son apparence physique, sa couleur de peau ou encore sa religion.

## l'objectif

Réfléchir ensemble, élèves et intervenants, sur les origines de la discrimination et leurs conséquences. Mettre l'élève en situation de victime, témoin ou discriminant afin qu'il puisse se remettre en question sur ses (in)certitudes et accepter l'autre et sa différence.

## ➤ thèmes abordés

- Racisme et discrimination
- Les souffrances soulevées par la discrimination
- Le respect de l'autre
- Quelles sont nos peurs ?
- L'incompréhension de l'autre
- Qu'est ce qu'engendre le racisme ?
- Le sens de l'humain
- Se construire et grandir avec les autres



## outil pédagogique utilisé

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes

Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

## conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège et Lycée

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Filles et garçons

## Egalité filles garçons

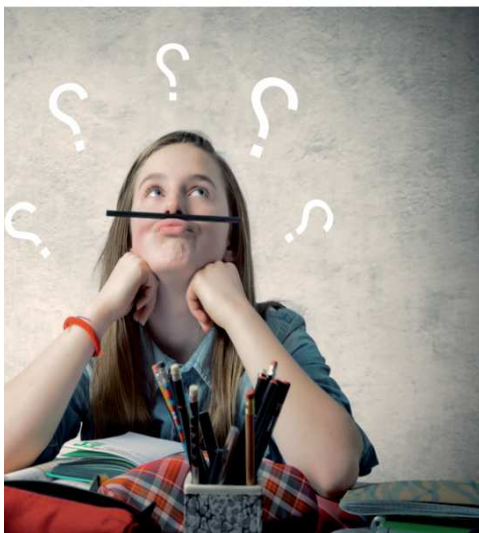
L'irrespect, les stéréotypes, les préjugés entre « lui » et « elle » sont le résultat d'une incompréhension culturelle et sociale. Ils y sont confrontés tous les jours, rétablir une vérité de parité auprès de ces jeunes est un enjeu de taille.

## l'objectif

Soulever les questionnements liés à l'égalité, au respect mutuel et à la tolérance. Combattre les stéréotypes de genre, faire évoluer les représentations et changer les comportements afin de grandir ensemble et s'enrichir de nos différences.

## thèmes abordés

- Stéréotypes de genre / sexisme
- Respect et compréhension de l'autre
- Vie sociale et affective
- Cyberharcèlement
- Violences verbales
- Construction de soi
- Orientation professionnelle
- Vivre ensemble



Compagnie Comédiens Associés

24 rue de l'Église - 21370 Plombières-lès-Dijon

tel. 03.80.42.16.92 - [contact@comediensassocies.com](mailto:contact@comediensassocies.com)

[www.comediensassocies.com](http://www.comediensassocies.com)



## outil pédagogique utilisé

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes

Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

## conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège et Lycée

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Diététique

## Le plaisir de manger, mais encore...

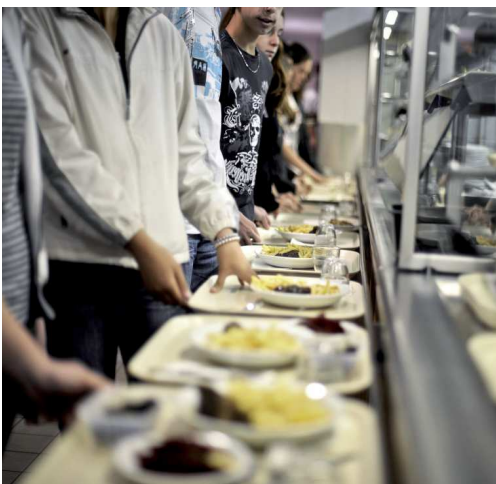
Collégiens et lycéens peuvent avoir des rapports à la nourriture inadaptés (par rapport à leurs besoins nutritionnels), voir dangereux pour leur santé physique et psychique (obésité, carence, trouble des conduites alimentaires...). La nourriture est source de plaisir mais peut aussi être un remède illusoire pour compenser des problèmes tels que le stress, les conflits, l'apparence physique et autres difficultés existentielles.

## l'objectif

Devenir acteur de leur propre bien-être, en les interrogeant sur leur façon de manger et bouger. Les responsabiliser face à leurs habitudes et rythmes alimentaires.

## thèmes abordés

- Image de soi / Regard des autres
- Mal-être et principe de compensation
- Les habitudes alimentaires et le mode de vie
- La curiosité alimentaire
- Le goût, objectivité et subjectivité
- Le plaisir de manger / Le rôle de la nourriture
- Le corps et son apparence
- L'activité physique
- L'autonomie dans ses choix alimentaires



## outil pédagogique utilisé

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes

Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

## conditions souhaitées

**Public concerné :** Enfants et parents

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Parentalité

## Une histoire de famille

L'enfant a une place déterminante au sein de la famille, il en est même la définition. Dans une société en mutation où tout va vite, la relation parent/enfant peut être compliquée. Des notions telles que le respect, l'autorité ou encore les règles de vie peuvent devenir source de conflits.

## l'objectif

L'objectif est de faire échanger parents et enfants / adolescents sur les questions du vivre ensemble afin de pouvoir évoluer dans un climat familial et scolaire serein. L'interactivité permettra aussi d'aborder plus facilement certains thèmes sensibles voire tabous.

## thèmes abordés

- Le respect parents et enfants
- Les règles de vie
- Comprendre l'adolescence
- L'espace intime de l'enfant
- La place des écrans
- La vie sociale de l'enfant
- Ses fréquentations
- La place de chacun dans la famille
- La volonté d'indépendance de l'enfant
- Communiquer ensemble
  
- Et d'autre encore... A définir ensemble selon vos besoins





## outil pédagogique utilisé

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes

Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

## conditions souhaitées

**Public concerné :** Collège et Lycée

**Jauge :** 90 élèves

**Durée :** 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# Sécurité routière

## Une priorité

Piéton, cycliste, motard, passager ou jeune conducteur, nous sommes tous des usagers de la route et donc concernés par la sécurité routière.

## l'objectif

Faire comprendre aux enfants et aux adolescents que si parfois la prise de risque peut être justifiée dans certains domaines elle ne l'est jamais en ce qui concerne la sécurité routière.

## thèmes abordés

- Avoir conscience de soi et des autres
- Qu'est ce qui peut m'inciter à adopter un comportement à risque ?
- Connaître les risques
- Image de soi et regard des autres
- Sensibiliser les jeunes à un comportement responsable
- Que dit la loi ?
- Consommation et conduite



Compagnie Comédiens Associés

24 rue de l'Église - 21370 Plombières-lès-Dijon

tel. 03.80.42.16.92 - [contact@comediensassocies.com](mailto:contact@comediensassocies.com)

[www.comediensassocies.com](http://www.comediensassocies.com)

## outil pédagogique utilisé

### Théâtre forum

Méthode théâtrale permettant d'aborder tous vos thèmes

Le théâtre forum est un véritable outil analytique, interactif, efficace, pour susciter la réflexion sans porter de jugement.

## conditions souhaitées

Public concerné : Collège

Jauge : 90 élèves

Durée : 1h30 à 1h40

(prévoir un créneau de 2 heures)

Langage et situations adaptés en fonction des âges



fiche pédagogique

# L'union européenne

## Parlons d'Europe

L'Europe apparaît souvent comme une notion floue, une réalité lointaine, administrative et virtuelle ou encore un puzzle difficile à assembler. Mal cernée, parfois méconnue par les jeunes, il leur est d'autant plus difficile de faire la part de l'Histoire, du présent, d'y adhérer et surtout de se projeter dans un avenir commun afin de trouver leur place dans l'union européenne.

## l'objectif

Déclencher une sensibilisation des jeunes à l'union européenne et à la citoyenneté européenne.

## thèmes abordés

- Pourquoi l'union européenne ?
- Connaître l'union européenne
- Les valeurs de l'Europe
- Les notions d'identité et de citoyenneté européenne
- Aborder l'Europe par la culture
- Encourager l'enseignement des langues
- Voyager en toute liberté



Compagnie Comédiens Associés

24 rue de l'Église - 21370 Plombières-lès-Dijon

tel. 03.80.42.16.92 - contact@comediensassocies.com

www.comediensassocies.com