



ACTION JEUNESSE

partenaireSLAM

PROJET INTERGENERATIONNEL

Les ateliers *PartenaireSlam*, permettent à des jeunes et à des personnes âgées de partager et d'échanger autour de jeux d'écriture et la production de slams intergénérationnels.

Notre ambition : vous proposer un atelier d'écriture et de restitution orale en étroite collaboration des jeunes et des établissements accueillant des retraités.

Le projet : se servir de ses émotions, de sa mémoire et de son histoire pour inventer une forme artistique inspirée du slam.

POUR QUI ?

- Collégiens de 4^e et de 3^e, en SEGPA, élèves en alternance ou en classe préparatoire à l'apprentissage, élèves d'école de la 2^e chance, lycéens...
- Public des Services jeunesse municipaux, des Missions locales de proximité, Associations et Services sociaux...
- Collectivités territoriales
- Résidences autonomie
- Établissements de soins et d'accueil pour personnes âgées

ENJEUX

Un atelier créatif intergénérationnel autour de 3 axes prioritaires :

- Favoriser le bien vieillir
- Partager des activités intergénérationnelles
- Transmettre la mémoire, les savoirs et les savoir-faire

OBJECTIFS

- Fédérer les jeunes et les personnes âgées du quartier autour d'un projet artistique commun
- Créer un spectacle à partir de mémoires générationnelles

La
Compagnie
du **109**

SLAM, CRÉATEUR DE LIEN INTERGÉNÉRATIONNEL

Les ateliers *PartenaireSlam*, permettent à des jeunes et à des personnes âgées de partager et d'échanger autour de jeux d'écriture et la production de slams intergénérationnels.

- Fédérer les jeunes et les personnes âgées du quartier autour d'un projet artistique commun.
- Lutter contre la fracture générationnelle et numérique.
- Valoriser une démarche de partage et de solidarité.
- Diffuser un message de tolérance et d'ouverture d'esprit.
- Faire évoluer positivement les mentalités et comportements.
- Permettre un contact nouveau entre les jeunes et les anciens, sous une forme résolument actuelle.
- Sauvegarder la mémoire collective du territoire qui peu à peu s'efface avec la disparition de ses plus anciens habitants.
- Lutter contre l'isolement des personnes âgées en foyer.

ACQUISITION DE COMPÉTENCES :

- Travail de mémoire
- Amélioration de la maîtrise de l'expression orale
- Changement de regard sur un public ou une situation

Le Slam, créateur de lien intergénérationnel :

PartenaireSLAM, implique des jeunes et des personnes âgées, résidentes d'une maison de retraite, membres d'un lieu d'accueil ouvert ou d'un club d'anciens.... Ces jeunes et ces personnes âgées seront réunis autour de groupes de paroles pour échanger, partager et valoriser les parcours de vie des résidents.

L'OBJECTIF : faire se rencontrer et échanger deux générations et plusieurs cultures à travers des groupes de paroles sur la mémoire des personnes âgées d'une même commune. Ces échanges donneront lieu à un travail de rédaction et d'interprétation de textes de slam.

1/ LE CHOIX DU LANGAGE DU FLOW

Nouvelle forme de poésie urbaine, le slam rejoint le rap par certains aspects mais s'en démarque par d'autres : le slam est plus poétique que polémique, plus mélodique que parodique, fondamentalement lyrique.

Dans un afflux de mots, le flow, la recherche harmonique porte essentiellement sur le texte lui-même. Musique des lettres et des mots, il repose aussi sur la musique des voix. Cette dernière est d'ailleurs portée par le corps tout entier du slameur qui est à la fois auteur, interprète, animateur de son propre texte et compositeur d'une partition mélodique induite par son style vocal, ses choix poétiques et prosodiques.

En outre, la musique des différentes langues se fait parfois entendre dans les textes de slam, créant ainsi un métissage musical et culturel à l'image de la population de nos quartiers.

De nombreux jeunes s'essayent au slam, c'est une formidable occasion de réconcilier certains avec l'écriture et l'expression orale. *PartenaireSLAM* leur donnera l'occasion de mettre leurs compétences au service des anciens, pour les valoriser.

Ces ateliers seront menés en étroite collaboration avec les professionnels de la structure partenaire.

RESTITUTION

- Un Concert slam intergénérationnel dans le cadre de la **Semaine Bleue**, la semaine nationale des retraités et des personnes âgées.



2/ LE SOUVENIR : L'IMPORTANCE DES MOTS

Pour les plus anciens, le slam reste une expression spécifique aux jeunes, pourtant par le choix des mots et du rythme, il se rapproche de la poésie.

Ces créations permettront une singulière mise en lumière des témoignages des anciens.

Lors des premières séances, nous travaillerons sur les souvenirs et les parcours de vie des participants. Cette première phase du travail se fera avec l'aide d'un intervenant, spécialiste des enquêtes orales. Les témoignages seront enregistrés pour faire trace. L'intervenant conduira les entretiens collectifs en instant sur des anecdotes, des points forts pouvant nourrir l'imagination des plus jeunes.

Les rencontres pourront se faire mensuellement ou tous les 15 jours (rythme et nombre à définir avec les structures), elles seront autant d'occasions de discussions ou de confrontations d'idées et de points de vue. Les jeunes feront découvrir ce style musical avec une sélection choisie et appropriée.

Dans un second temps, des binômes (personnes âgées et jeune) seront formés pour l'écriture des textes. Un thème commun pourra être établi en amont. Les textes écrits par les jeunes, illustreront ces échanges en restituant les souvenirs et les expériences de vie contés par les anciens. Leurs propres expériences pourront se mêler à celles des seniors.

Ce projet se construira suite à nos échanges



NOTRE MOTIVATION

- La Compagnie met au cœur de son projet, l'expérimentation artistique, la création, le renforcement du lien social sur les territoires et la co-construction des projets avec les habitants.

Nos actions diversifiées conçoivent un accompagnement sur mesure, elles sont adaptées aux attentes de nos interlocuteurs. Nos projets s'adressent au milieu scolaire ou à l'accompagnement des seniors, aux professionnels et amateurs, aux personnes défavorisées ou en situation de handicap. Ce qui l'anime : le développement personnel à travers l'expression scénique et la mise en valeur du corps et du texte.

NOTRE ÉQUIPE

- Notre équipe, composée de professionnels de la culture, est à votre écoute pour vous aider à construire vos projets.

- À nos côtés, des comédiens-auteurs-metteurs en scène, ayant une expérience pluridisciplinaire en art dramatique, danse, art du cirque...

- Une équipe de réalisation audiovisuelle : vidéaste, cadreur-preneur de son, monteur, photographe...



La
Compagnie
du **109**