



Y-a-t-il des métiers réservés aux femmes ou aux hommes ?

Atelier d'ethnographie sur les représentations du genre au quotidien

Proposé par le Département du Val d'Oise et l'association ETHNOLOGUES EN HERBE

Objectifs éducatifs

Sensibiliser les élèves à la question du genre à partir de l'exposition « Des métiers bons pour elles », (présentée dans l'établissement scolaire), qui pose la question des clivages féminin/masculin dans les métiers. Puis les amener à questionner leur environnement sur cette thématique élargie.

Amener les élèves à prendre une position réflexive et critique sur leur environnement en les familiarisant avec les techniques de l'ethnographie : observation, description, entretien avec des personnes ressources (prise de notes, enregistrements, photo document, etc.)

Favoriser le travail individuel et en petit groupe ; favoriser la prise de parole dans le groupe, en classe entière et avec les personnes ressources extérieures.

Compétences travaillées

Maîtrise de la langue : capacité à exprimer un point de vue à l'oral ; capacité à utiliser différents types de discours (narratifs, argumentatifs, descriptifs, explicatifs) dans le cadre d'une enquête ethnographique ; acquisition de lexiques autour de la question du genre et des représentations.

Compétences sociales et civiques : réflexion sur ce que l'on est en tant qu'individu et ce qui nous lie aux autres ; capacité à travailler en groupe, concilier son point de vue avec celui des autres ; capacité à travailler sur des représentations culturelles personnelles et collectives.

Intervenants : association *Ethnologues en Herbe*

L'Atelier en quelques mots

Conditions de mise en place

- Une réunion préalable avec l'équipe pédagogique afin de définir les modalités pratiques de l'atelier
- Présentation, dans le collège, de l'exposition itinérante **Des métiers « bons pour elles »**.
L'exposition pourra être vue par d'autres classes (visites libre par les enseignants ; dossier pédagogique remis) Un contrat de prêt gracieux de l'exposition sera passé entre le collège et le Département. Attestation d'assurance à fournir. Montage assuré par le collège

Description de l'atelier

- Durée : 12h réparties en séances de deux ou trois heures (avec au moins 2 séances de 3h)
- Niveaux de classe : 6^{ème} - 3^{ème} (y compris SEGPA et classes d'accueil nouveaux arrivants)
- Supports pédagogiques : brochures d'accompagnement à l'exposition et carnet de notes

Organisation des séances

- Discussion autour de la notion de genre et de stéréotype. Découverte de l'exposition à l'aide d'un parcours-enquête. Présentation du métier d'ethnologue et de la démarche ethnographique
- Choix de 2 ou 3 thématiques sur lesquelles les collégiens vont enquêter (domaines où la représentation du genre est à l'œuvre : vêtement, accessoires, loisirs, sports, espaces de vie, etc.).
Choix des personnes à interroger dans le collège ou le quartier. Préparation des grilles d'enquêtes.
- sortie : la classe est divisée en 2 ou 3 groupes, travaillant chacun sur un des thèmes choisis.
Entretiens avec les personnes ressources.
- Mise en commun des résultats d'enquêtes (récits, photos), interprétation des éléments recueillis
- Réalisation d'une affiche présentant les éléments collectés et leur interprétation par les collégiens.