

Fiche de présentation du parcours EMI proposé par L'association Lumières sur l'info

Nom de l'atelier

“Fake news et complots... bien s'informer sur les réseaux sociaux”

Présentation de l'atelier

→ L'atelier “Fake news et complots... bien s'informer sur les réseaux sociaux” est un parcours pédagogique de 4h (2x2h) développé par Lumières sur l'info qui fait la part belle à la pratique et à la mise en situation. Pas de long discours lors des séances de l'association ! Ce sont les élèves qui ont, avant tout, la parole et ce sont eux qui choisissent des exemples de publications vues sur leurs réseaux pour exercer leur esprit critique. Lors des ateliers, ils apprennent à se poser les bonnes questions pour vérifier les sources des informations, en suivant une méthode et des conseils donnés par le journaliste.

→ L'atelier se déroule en 2 temps de 2 heures chacun et nous recommandons de planifier les séances à une semaine d'écart.

Présentation de l'association, en quelques mots

Nous sommes un collectif de journalistes professionnels venus de différents horizons mais tous unis par une même ambition : développer l'éducation aux médias et à l'information pour le plus grand nombre. En particulier pour les jeunes, notamment dans les quartiers de la politique prioritaire de la ville.

Nous ne sommes rattachés à aucun média en particulier car nous défendons le pluralisme d'expression dans le respect des opinions. Les 80 journalistes qui collaborent avec Lumières sur l'info viennent du secteur de la presse-écrite, de la radio, de la télévision ou du web. Au sein de ces rédactions, ils écrivent des articles, filment des images, produisent des documentaires, présentent des flashes d'information, organisent des tournages, gèrent des équipes... Certains sont salariés, d'autres pigistes et indépendants (pas toujours par choix, car les temps demeurent difficiles pour l'ensemble des médias)

Depuis 2016 -statutairement depuis 2017- nous organisons des ateliers dans les établissements scolaires pour présenter les différents métiers du journalisme et la manière

dont se fabrique l'information. Car nous savons que cela n'est pas toujours évident d'y voir clair et de démêler le vrai du faux dans le flux d'images, de sons et de mots qui circulent en permanence sur les réseaux.

Les journalistes à l'origine de la création de l'association ont en effet pris conscience de la fracture qui s'était installée entre les médias et les citoyens au lendemain des attentats de 2015. La France est alors sous le choc des attentats terroristes qui ont frappé la capitale et sa périphérie. Dans le sillage de ces fusillades meurtrières, de nombreuses fausses informations et théories du complot ont circulé. Vrai ou Faux ? Mensonge ou réalité ? Quand on a 12 ou 15 ans, répondre à ces questions n'est pas une formalité.

Savoir mettre en perspective une actualité, être capable de vérifier la source d'une information, distinguer les faits des opinions... cela s'apprend. Aider les adolescents à développer leur sens critique en leur donnant une méthode simple, c'est l'objectif que nous poursuivons avec les ateliers dans les collèges, les lycées, mais aussi depuis peu les écoles primaires.

Notre signe distinctif : nous n'avons aucun programme imposé quand nous faisons nos ateliers ! Car après avoir fixé le cadre de la séance, ce sont les adolescents qui sélectionnent des informations sur lesquels ils travailleront, selon leurs centres d'intérêt.

La seconde mission de Lumières sur l'info est de produire des vidéos de lutte contre la désinformation. Depuis 2020, nous développons une série inédite intitulée [#Mytho](#) diffusée sur nos réseaux sociaux. On y retrouve Scotty et Maïssa, deux jeunes influenceurs, qui démêlent le vrai du faux sur les dernières intox et rumeurs qui circulent notamment dans les cours de récré ! N'hésitez pas à vous abonner ! Sur notre site, il y a aussi des vidéos "tuto" sur la fabrique de l'info.

Déroulé du parcours des 2 ateliers

Temps 1 (+/-110 minutes)

➡ Présentation des intervenants et de l'association. Nous profitons de ce temps pour créer au sien de la classe un espace propice au débat.

➡ Module pédagogique "La fabrique de l'information". Il s'agit d'une présentation sous forme de diapositives qui vise à expliquer les différents métiers du journalisme, le principe de la hiérarchie et des sources de l'information, la différence entre les faits et les opinions... Ce module est régulièrement mis à jour par les journalistes intervenants. Pour illustrer cette présentation, nous utilisons différentes ressources : photos, articles, vidéos.

→ Les ateliers font écho à l'actualité du moment. Nous faisons participer les élèves tout au long de la séance, avec des mini quiz sur le fonctionnement de la rédaction, ou en organisant une "mini conférence de rédaction" qui permet d'évoquer les différents traitements possibles d'une actualité.

→ Constitution des groupes au sein de la classe. Le travail s'effectue en équipe composée de 3 ou 4 adolescents. Chaque groupe sélectionne une information de son choix, vue sur les réseaux sociaux (TikTok, Instagram, Youtube...)

→ Mise en commun et défi à relever pour la prochaine session : quelle est la source de l'information sélectionnée ? Pour effectuer ce petit travail de groupe, le journaliste remet un petit questionnaire aux élèves intitulé les "5W" :

Qu'est ce que le questionnaire "5 W" ? What ? Why ? Where ? When ? who ? C'est en répondant à ces questions que les groupes vont pouvoir identifier les sources de leur information et juger aussi de leur fiabilité. De quel sujet parle-t-on ? Quelle est la problématique ? Quand l'info a-t-elle eu lieu...? Cette trame de recherche a aussi pour objectif de préparer la présentation qu'ils auront à faire lors de l'atelier suivant.

✚ Idéalement, espacement d'une semaine entre les deux temps

Temps 2 (+/-110 minutes)

→ Synthèse des apprentissages de la première session.

→ Présentation à l'oral des actualités sélectionnées pour chaque groupe. L'exposé commence par la diffusion de la publication à l'ensemble de la classe. Une fois effectué le visionnage, l'équipe doit dire si le contenu qui est présenté est fiable, en répondant aux questions "5W". Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Pourquoi ?

- **Qui a publié le message ? Est ce également l'auteur de la publication ? Est-il possible de connaître son nom, son âge, sa nationalité, son métier éventuellement...**
- **Si c'est un message transféré, quel est le site d'origine de la publication ?**
- **Quelle est la date de la publication ?**
- **Combien de fois la publication a été partagée ?**
- **Que disent éventuellement les commentaires ?**
- **Est-ce la première fois que j'entends parler de ce fait ?**
- **Est-ce que cette information me semble "incroyable", "dingue", ...**
- **Est-ce que je peux voir, rapidement, si l'on parle de ce fait ailleurs, sur d'autres sites Internet, sur d'autres réseaux, à la télévision..?**

Les réponses à ces questions sont autant d'indices pour repérer l'éventuelle fake news... Dans l'exposé, il est aussi possible de mentionner la recherche inversée sur google image pour voir quand la photo a été publiée pour la première fois. Il faut aussi inciter les élèves à aller voir les rubriques "à propos", "qui sommes-nous", "mentions légales" des sites internet sur lesquels ils font des recherches...

→ A l'issue des exposés, une vidéo de 8 minutes sur une théorie du complot est projetée aux élèves. A l'issue, un débat est ouvert sur les conséquences des conspirations et de la manipulation de l'opinion.

→ A la fin de l'atelier, les élèves remplissent un questionnaire de "satisfaction"

→ Cet atelier peut être filmé si la classe est équipée d'un dispositif de captation d'images et de prise de son.

Les points forts du parcours "Fake news et complots... bien s'informer sur les réseaux sociaux"

👉 **La rencontre** : au-delà de l'objectif essentiel de sensibilisation à la fabrique de l'info, les ateliers permettent une **rencontre entre des adolescents et un journaliste**. Un lien qui s'inscrit dans le temps (4h).

👉 **La pratique** : depuis 2017, nous sommes convaincus à Lumières sur l'info qu'**en pratiquant, on apprend plus facilement**. L'atelier met "**en situation**" les adolescents. Chercher une source sur twitter, écrire un petit texte puis le réciter à voix haute devant la classe... Les 2 ateliers permettent de renforcer l'acquisition de plusieurs **compétences transversales** (l'écrit, l'oral, l'outil numérique...).

👉 **Les apprentissages** : Donald Trump en prison... Le Pape en doudoune de luxe... Pour animer les ateliers, les journalistes s'appuient sur des exemples de l'actualité du moment. Ces **supports illustrés** sont **régulièrement mis à jour**. Aux adolescents, ensuite, de choisir les sujets sur lesquels ils souhaitent travailler : sport, musique, jeux vidéo, télé-réalité... Peu importe la thématique, seule la rigueur dans le traitement et le décryptage des informations sélectionnées comptent pour le concours TropMytho !

Logistique de l'atelier

La séance peut se dérouler dans une salle de classe ou le centre de documentation de l'établissement. Lors des ateliers, des groupes de 2 à 4 élèves sont constitués. Idéalement, chaque équipe dispose d'un smartphone ou d'une tablette reliée à Internet pour effectuer sa recherche d'information. Le journaliste intervenant apporte un ordinateur portable qui doit être connecté à Internet. Un rétroprojecteur est utilisé pour les présentations pédagogiques en plus d'un tableau pour reprendre les éléments clés lors de la session.

Références de Lumières sur l'info

Forte de son expérience de terrain, Lumières sur l'info est une association reconnue par les principaux acteurs de l'Éducation aux médias en France. Depuis 2017, nous travaillons en

étroite collaboration avec le CLEMI (ministère de l'éducation nationale). Notre association est par ailleurs soutenue par le ministère de l'Intérieur, le ministère de la Culture ainsi que par des partenaires privés. Nous avons également été auditionnés en 2023 dans le cadre des travaux de la mission parlementaire sur la lutte contre la désinformation.

Pour en savoir plus sur l'association et nos publications

 Le site web de Lumières sur l'Info :

<https://lumieres.info/>

 La Chaine Youtube #MYTHO :

<https://www.youtube.com/channel/UCVjOO-b1fycyQ6MpZyvQgw>

 Le compte Instagram :

<https://www.instagram.com/mythoyt/>

 Le compte TikTok :

https://www.tiktok.com/@mytho_maissa_scotty?lang=fr

 Le compte Twitter :

https://twitter.com/LumieresInfo?fbclid=IwAR0sjdbTOVEQxCXB_dVEsBD_SFNok2yHwVLk2lr6V4vryr4ZvsHHGBF0QgE

 La page LinkedIn

<https://www.linkedin.com/company/43320130/admin/>

Les photos de nos ateliers







Vidéos décryptage

Vidéos tutos

Ressources



Mytho #30

Sommes-nous devenus plus bêtes ?



Mytho #29

La police est-elle raciste ?



Mytho #28

Dahmer, GTA : violence contagieuse ?



Mytho #27



Mytho #26



Mytho #25

La fabrique de l'info



Real Madrid
@realmadridnote



7:31 PM · May 16, 2022



